



BULLETIN VISARTE ZÜRICH

Nr. 3 / 2015

VISARTE ZÜRICH? TEILNAHME VON
ZÜRISCHER KÜNSTLER AN DER MANI-
FESTA? ABER JA, KLAR DOCH, WENNSE
ZUM BEISPIEL AUCH EIN NAILSTUDIO
SIND, DANN BEWERBENSE SICH DOCH
ALS HOST UND WIR WERDEN DAS
SERIÖS PRÜFEN



BULLETIN VISARTE ZÜRICH

Nr. 3 / 2015

- 4 Klare Sicht aufs Mittelmeer
- 8 Sihlquai 55
- 10 Schoffelgasse 10
- 13 Bergbegegnung
- 14 Ausstellungen
- 18 Bücher Neuerscheinungen und Empfehlungen
- 20 Mitteilungen
- 24 Protokoll der Ordentlichen Vereinsversammlung

Die Geschäftsstelle ist während den ganzen Sommerschulferien
(12.07. - 16.08.2015) geschlossen.

Das Bulletin visarte 3 / 2015 ist folgendermassen bebildert:

Umschlag aussen, Foto: Daniela Minneboo

S. 3, 11, 12, 21, 26 Ausstellung: There is a reality that we must squarely face, Sihlquai 55 -

Arbeiten von Maud Chatelet, Dani Fritschi, Nicolas Vionnet, Fotos: Daniela Minneboo /

S. 8, 22, 23 DV visarte schweiz 2015 Fotos: Renata Cristellon /

S. 17, 25 Ausstellung: vom Zweidimensionalen zum Dreiminensionalen, Arbeiten von Zois,

Fotos: Annalies Walter

Cartoons: Nicolas Bischof

KLARE SICHT AUFS MITTELMEER

Nicolas Bischof - Vorstandsmitglied

Dass die Generalversammlung für den Vorstand kein Ponyhof-Ausflug werden konnte, ist in Anbetracht der offenen Fragen und Fragezeichen sternenklar!

Ob dieser Berg von ???, !!!!, ..., fff und FYs nun weggeschaufelt oder eleganter auf einer Strasse befahrbar gemacht wird? Men & Women At Work, so die Signaltafel am Fusse des Felsens, der uns die Sicht aufs Mittelmeer, sprich Bescherung versperrt. Schmerzhaft synchron zu den besonders während der heissen Sommermonate so häufig zu umfahrenden Strassenbaustellen.

Es liegt in der Natur speziell dieser Angelegenheit, dass die Informationsflüsse gebündelt und dosiert und wenn immer möglich an die Gesamtheit der visarte-Mitglieder weitergegeben werden müssen. Ohne einen klar geregelten Informationsfluss wird dieser Berg nicht kleiner werden.

WUNSCHPROGRAMM

An der ordentlichen Vereinsversammlung wurde klar: Die visarte-Mitglieder sind interessiert an ihrem Verein, möchten sehr wohl etwas zur Klärung beitragen, wären auch bereit zu Freiwilligenarbeit (zum Beispiel bei einer erneuten «Bescherung», zu nennen wäre aber auch LokalGenial. Wie wärs mit einem griffigeren Namen, Freunde?). Wenn also Kritik von Seiten der Mitglieder artikuliert wurde, hat das sicher nichts mit Zensur zu tun sondern mit einem vitalen Interesse am Fortbestand des Berufsverbandes.

Das ist erfreulich, denn ebenso klar schälte sich beim Vorstand die Erkenntnis heraus, dass der Arbeitsanfall in courant abnormal-Zeiten nur mehr punktuell zu bewältigen ist. Nicht nur mein Wunsch ist, dass gebündelte, grossflächige Veranstaltungen alljährlich stattfinden sollten. Ohne Mithilfe aber schlicht nicht gangbar ist. Da wurden wir im Vorstand kalt erwischt!

DAS GESICHT DER VISARTE

Das Gesicht der visarte: Das Logo mit dem kecken, leicht geneigten Quadrat. Im Kern aber die 117 an der Generalversammlung Anwesenden von total sogar 400 Members. Zumindest mir geht es so, dass ich trotz einjähriger Vorstandstätigkeit die überwiegende Mehrzahl der Mitglieder kaum dem Namen nach kenne. Deshalb werden im Bulletin ab sofort sämtliche Fotos von Personen und Kunstwerken Bildlegenden kriegen. Als Lernhilfe für Unwissende wie mich und um dem Gesicht der visarte mehr Geist und Seele zu geben. Ihr!

VOM KURATIEREN UND ZENSIEREN

Eine neue Plattform im Bulletin (Siehe auch die Ausschreibung unter Mitteilungen*) verdient etwas Aufmerksamkeit. Es geht um **DEINE INNERE SEITE**. Als weitere «visarte-Gesichtsverdichtung» angedacht, soll sie Euch einen prominenten Platz im Bulletin geben. Angedacht ist eine Künstlerin oder ein Künstler pro Ausgabe. Als typischer Mittelfeldkünstler hab ich ein nicht unproblematisches Verhältnis zur grassierenden Kuratierungs- und Jurierungskonjunktur. Ganz zu schweigen, ob eine Jury oder Kuratorium nicht zuvörderst selbst eine «Eignungsprüfung» durch eine weitere Kommission zu durchlaufen hat, die aber auch... doch das führt zu weit! Ich gehe davon aus, dass ein visarte-Mitglied in seiner künstlerischen Haltung ernst zu nehmen ist, telquel, da Dieses durch die Aufnahme in den Berufsverband den Gang durch eine Jury nehmen musste. Für **DEINE INNERE SEITE** gilt also zweierlei:

«Feel Free, unzensiert!»
aber auch,
«Zeige Stil!».

DEINE INNERE SEITE

ist auch das Gesicht von visarte.



Unterdessen ist's so richtig heiss auf meiner Tastatur und auch sonst, höchste Zeit für den Schlussakkord. Wie wärs mit:

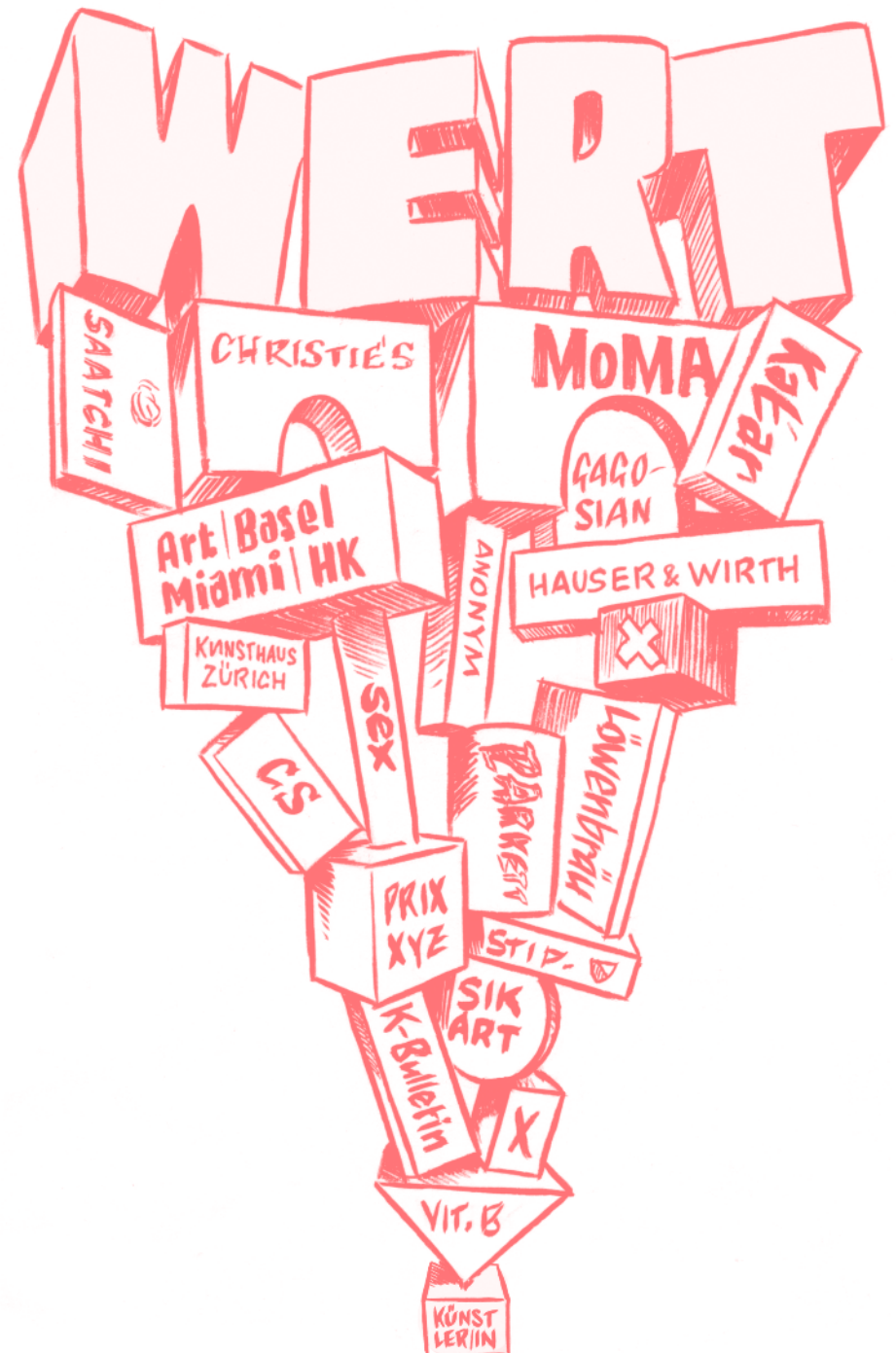
SCHADEN? GEH JETZ BADEN!

WAHNSINN BRÄUCHTE EINEN WAFFENSCHNITT.

RBLBLBLBLBLBLBLBLBLBLBGMslslslslslslslslssssss...

oder WTF, KÜNSTLERPECH! MANIFESTA? MNFST!!!

Liebe **VISARTISTINNEN**, bleibt wie ihr seid!
En schöne Summer!!!



REVERSED ENTROPY

Carmen Casty

26. Juni - 19. Juli 2015

Der Wald ist Teil unseres Naturverständnisses, wie das Meer und die Gebirge, „ein facettenreiches an Fakten, Stimmungen und Meinungen überbordendes kulturelles Gross-thema“. Carmen Casty (*1967, Trin GR) setzt sich mit diesem Thema auseinander, indem sie die dazu gehörenden Motive untersucht, wie beispielsweise Bäume, Äste, Moos, aber auch Wildtiere, Hörner und Geweihe. Es sind Elemente, die als Archetypen des kollektiven Wald- und Wildnisbewusstseins dienen.

STRUCTURES

Elisabeth Eberle, Bruno Streich

29. August - 20. September 2015

kuratiert von Alessandra Ruggieri und Daniela Minneboo

Die Ausstellung "Structures" zeigt Arbeiten der Zürcher KünstlerInnen Bruno Streich und Elisabeth Eberle. Beide beschäftigen sich seit Jahren intensiv mit den der Natur zugrunde liegenden Formen und untersuchten sie quasi-wissenschaftlich. Während Elisabeth Eberle Arbeiten produziert, die als strukturelles Destillat ihrer ursprünglichen Untersuchungsgegenstände bezeichnet werden können, baut Bruno Streich satellitenförmige Skulpturen aus Puratex, die zwar nicht mehr funktional sind, aber die ihnen zugrunde liegende Struktur untersuchen. Beide KünstlerInnen haben eine naturwissenschaftliche Vorbildung und widmeten sich danach ihrer künstlerischen Laufbahn.



schoffelgasse10

k a b i n e t t

visarte zürich

IMPRESSIONS - EXPRESSIONS

Mara Mars

20. August - 05. September 2015

Vernissage

20. August 2015, ab 18 h

Öffnungszeiten

Do - Sa 16 - 19 Uhr sowie

Geschäftsöffnungszeiten

*(dann ist die Künstlerin
persönlich anwesend)*

BUCHVERNISSAGE

Monika Bächli

11. September 2015, ab 18 h

Eine Schweizer Künstlerin mit
ungarischen Wurzeln sucht ihren
Ursprungsort, entdeckt eine ganz
andere Welt und viele Kontraste

FRISCH-AUSSTELLUNGEN 2015

Neu aufgenommene Mitglieder

17. September 2015 - 16. Januar 2016

Nach dem Grosse Erfolg der letzten Jahre setzen wir die Tradition
auch im 2015 fort. Wir zeigen in einem Ausstellungsmarathon mit
2013/14 neu aufgenommenen Mitgliedern von visarte zürich im
kabinett visarte zürich an der Schoffelgasse 10:

Mara-Elsa	17.09. - 19.09.2015
Roger Bumbacher	24.09. - 26.09.2015
Judith Peters	01.10. - 03.10.2015
Svetlana Hanseemann	08.10. - 10.10.2015
Maria Bill	15.10. - 17.10.2015
Tashi Brauen	22.10. - 24.10.2015
Christa Baumgartner	29.10. - 31.10.2015
Susanne Meyer	05.11. - 07.11.2015
Martina v. Schulthess und Werner Zemp	12.11. - 21.11.2015
David Morrison	26.11. - 28.11.2015
Heidi Miserez	03.12. - 05.12.2015
Al Meier	10.12. - 12.12.2015
Stefan Vollenweider	17.12. - 19.12.2015
Cecile Huber	14.01. - 16.01.2016

Vernissage

jeweils am ersten Ausstellungstag



BERGBEGEGNUNG 29./30. AUGUST 2015

visarte zürich - visarte wallis



Der bereits zur Tradition gewordene Besuch von visarte zürich bei visarte wallis wollen wir auch im 2015 weiter pflegen. Dieses Jahr zieht es uns in die grossartige Natur am Aletschgletscher. In Kürze sieht das so aus:

Abfahrt	08:02 h, Samstag 29.08. ab Zürich HB
Rückkehr	am Sonntagabend
Route	Rundtour im „Ferienland Aletsch Arena“ Bettmeralp – Riederalp-Gegend

Hinreise

- Zugticket bis Talstation Bettmeralp retour
- Treffpunkt mit unseren Walliser Freunden in Brig um 10:11 h
- Weiterfahrt zur Talstation Bettmeralp (Furka Oberalpbahn)
- Mit der Luftseilbahn zur Bettmeralp (2'000 müM)
- Zu Fuss in ca. 2 ½ - 3 Std. von der Bettmeralp zum Märjelensee, Höhendifferenz ca. 350 Meter

Unterkunft

Übernachtung in der Gletscherstube Berghaus Märjelensee mitten im UNESCO Welterbe Jungfrau-Aletsch-Bietschhorn, Fr. 70.- pro Person (inkl. Nachtessen und Frühstück, einfache Unterkunft im Massenlager, ohne Dusche).

Highlight

Der Märjelensee ist ein See am östlichen Rand des Aletschgletschers auf einer Höhe von 2'348 müM. Er liegt in einer Senke zwischen dem Eggishorn (2'927 müM) und dem Strahlhorn (3'026 müM). Für Gipfelstürmer ist also auch gesorgt.

Rückreise

- Am Sonntag wandern wir auf einem anderen Weg je nach Lust und Laune zurück zur Bettmeralp oder Riederalp.

Anmeldungen

Ab sofort: visartezuerich@sunrise.ch oder schriftlich an visarte zürich, Postfach, 8022 Zürich (keine telefonische Anmeldungen). Anmeldeschluss: 15.08.2015, max. 15 Personen. Jede Anmeldung ist definitiv. Bei späterer Abmeldung muss die Unterkunft bezahlt werden.



AUSSTELLUNGEN von visarte-Mitgliedern

Assens	Espace culturel Assens Route du Moulin 9 www.espace-culturel.ch	Maya Andrey, Adrian Bütikofer, Eva Ducret, u.a. ArtEdifices 2015 19.09 Finissage	31/05 – 19/09/2015
Bad Ragaz / Vaduz	Bad Ragartz http://www.badragartz.ch/	James Ilcini, Pius Morger, Renata Schalcher, . Willy Wimpfheimer, Werner Zemp u.a. Open Art Schweizerische Triennale der Skulptur	09/05 – 01/11/2015
Bedigliora	Casa Atelier Bedigliora 6981 Bedigliora	Regula Weber. Kunst im öffentlichen Raum	26/09 – 26/10/2015
Binn	Landschaftspark Binntal www.landschaftspark-binntal.ch	Eva Ducret u.a. LandArt 2015	28/06 – 18/10/2015
Correvon	Espace culturel Assens Kirche Correvon www.espace-culturel.ch	Maja Andrey Installation	30/05 – 19/09/2015
Dübendorf	ETH Forschungsinstitut EAWAG Forum Chriesbach www.elfi-anderegg.ch	Elfi Anderegg u.a. shelters for science nomads	01/04 – 30/11/2015
Klosters	Kulturschuppen Äussere Bahnhofstrasse 3 www.tuchamid.ch	Paul Sieber Mittsommernachtstraum	14/08/2015
Lausanne	Parc Mon-Repo 1005 Lausanne www.visartevalaud.ch	Jérémie Crettol u.a. Art en plein air: Sculptures & Costures	28/03 – 04/10/2015
Lostorf	Galerie Schloss Wartenfels Schlossstrasse 28 www.lostorf.ch/de/wartenfels	Ursula Baur, Elsie Wyss Lavorarte	10/05 – 25/10/2015
Murg	Alte Spinnerei, Mädchenheim Rütistrasse 8 www.lavorarte.ch	UEva Bertschinger, Theres Liechti, Theres Wey u.a. Lavorarte	03/07 – 16/08/2015
Osterfingen	Weingut Stoll Dorfstrasse 28 www.weingut-stoll.ch	Jürg Altherr, Vincenzo Baviera, Chiara Fiorini, Sieglinde Wittwer	25/04 – 24/10/2015
Peccia	Scuola di Scultura 6695 Peccia - Vallemaggia www.scultura.ch	Hans Bach, Lilian Hasler, Roland Hotz Mostra	02/05 – 25/10/2015
Schlieren	Stadthaus Schlieren Foyer und Aussenraum Freiestrasse 6	Lilian Hasler, Ursula Hirsch, Jürg Altherr u.a.	2013 – *2015

Schlieren	Aussenraum Diverse Orte	Arbeitsgemeinschaft Zürcher Bildhauer Peter Bernhard, Willy Wimpfheimer, Jürg Altherr u.a.	2013 – *2015
Sils	Galleria Chesina Via da Marias 79, am Dorfplatz www.engadinstmoritz.ch	Werner Ignaz Jans Skulpturen, Zeichnungen und Druckgrafik 28.07. 14 - 17 h Vernissage	28/07 – 25/10/2015
Stampa	La Stala Franca Iseppi-Pool und Regula Pool Sighinolfi	Bruno Ritter	06/06 – 31/10/2015
Thalwil	ArtBox 69 Perron 4 / 6, Bahnhof Thalwil www.thalwilerhofkunst.ch	Regula Weber	18/09 – 02/11/2015
Visp	Galerie zur Schützenlaube Ecke Schätzenhausgasse / Stapfengasse www.kunstvereinoberwallis.ch	Yvonne Huggenberger u.a. tragBARE Kunst	04/07 – 26/07/2015
Winterthur	Fussweg von der Breite zum Wildpark Bruderhaus www.b15-kunst.ch	Carmen Casty, Thomas Gaupp, Katja Kunz, Erwin Schatzmann, Paul Sieber, Claudia E. Weber u.a. Kunst ums Wild 21.06. ab 11 h Sommerfest Harzig Höll 08.11. Finissage	09/05 – 08/11/2015
Winterthur Wülflingen	Kulturort Weiertal Rumstalstrasse 55 www.galeriewiertal.ch	Elfi Anderegg, Elisabeth Eberle, Katharina Henking, Christian Herdeg, Manon, Teres Wylder u.a. 4. Biennale Skulpturen-Symposium 2015 mit "Ein Sommertagtraum" Veranstaltungen und Führungen siehe homepage	31/05 – 13/09/2015
Winterthur Wülflingen	Kulturort Weiertal Rumstalstrasse 55 www.skulpturen-biennale.ch	Irene Curiger, Kathrin Severin u.a. Imaginationen Bilder und Skulpturen 05.06. 17 h Vernissage, weitere Veranstaltungen siehe homepage	05/06 – 12/09/2015
Zürich	Art Dock Hardplatz, Hohlstrasse 258 www.art-dock-zh.ch www.demut-mueller.ch	Jérémie Crettol, Emanuel Halpern, Lilian Hasler, Amrbusius Humm, Regula Humm, Martin Kaufmann, Fred Engelbert Knecht, Erwin Schatzmann, Susanna Vecellio, François Viscontini, Chantal Wicki, Hans Witschi, ZanRé und viele andere WahnWeltWellen 1955 - 2015	05/06 – 06/09/2015
Zürich	Aussenraum Beaulieu Ecke Kochstrasse / Sihlfeldstrasse	Paul Sieber Ist die Saat aufgegangen	02/07 – 31/07/2015

Zürich	Bonlieu Genossenschaft Vor Café Boy Kochstrasse / Sihlfeldstrasse www.bonlieu.ch	Paul Sieber Zimmerwald	02/07 – 15/08/2015
Zürich	Dolder Bad Adlisbergstrasse 36 www.doldersports.com	Svetlana Hansemann u.a. Kunst im Dolder Bad	01/06 – 28/08/2015
Zürich	Galerie La Ligne Heinrichstrasse 237 www.galerie-la-ligne	Ruth Senn u.a.	04/07 – 31/07/2015
Zürich	Galerieladen Maschinenstrasse 11 www.livingsculptures.ch	Margrit Schärli u.a. Living Sculptures	04/07 – Dez/2015
Zürich	Jedlitschka Gallery Seefeldstrasse 52 www.jedlitschka-gallery.ch	Adrian Bütikofer, Chiara Fiorini, Eva Oertli Imaginationen Bilder und Skulpturen	28/05 – 22/08/2015
Zürich	kabinett visarte zürich Schoffelgasse 10 www.visarte-zuerich.ch	Mara Mars Impressions - expressions 27.08. ab 18 h Vernissage	20/08 – 05/09/2015
		Monika Bächli Buchvernissage ab 18 h	11/09/2015
		Mara-Elsa FRISCH 17.09. ab 18 h Vernissage	17/09 – 19/09/2015
		Roger Bumbacher FRISCH 24.09. ab 18 h Vernissage	24/09 – 26/09/2015
		Judith Peters FRISCH 01.10. ab 18 h Vernissage	01/10 – 03/10/2015
		Svetlana Hansemann FRISCH 08.10. ab 18 h Vernissage	08/10 – 10/10/2015
		Maria Bill FRISCH 15/10. ab 18 h Vernissage	15/10 – 17/10/2015
		Tashi Brauen FRISCH 22.10. ab 18 h Vernissage	22/10 – 24/10/2015

Zürich	Kulturscheune Eierbrecht Burenweg 28b www.artistimisti.ch	Marketa Bartos, Kathrin Blaser, Viviane Mörmann, Maria Eitle-Vozar, Eva Gallizzi, Katja Kunz, Heinz Rüedi u.a. ARTISTIMISTI grosses Veranstaltungsprogramm siehe homepage	23/08 – 09/09/2015
Zürich	sihlquai55 inspace Ausstellungsstrasse 16 / Sihlquai55 www.sihlquai55.ch	Elisabeth Eberle, Bruno Streich Structures	29/08 – 20/09/2015
Zürich	Swiss Capital Group Talacker 41 www.swisscap.com	Barbara Belin Zwischenwelten Kyoto Garden www.barbarabelin.ch	25/03 – 11/09/2015
		Regula Syz Zwischenwelten Malerei www.regula-syz.com	26/03 – 10/09/2015
Zürich	Theater Spektakel Landiwiese	Christine Bänninger, Peti Wiskemann Die Kunstpost, Kunstaktion Mo/Di/Do/Fr 18-21 h, Mi/Sa/So 15-21 h	17/08 – 23/08/2015

AUSLAND

Albi (Fr)	Hotel Rochegude 41 Avenue Maréchal Foch www.guetteurs.com www.hotel-le-rochegude.com	Eva Ducret u.a. L'été rochegude 04.07. 18.30 h Vernissage	04/07 – 16/08/2015
Kassel (De)	Kulturnahnhof Rainer Dierichs Platz 1 www.kulturnahnhof-kassel.de	Christinge Bänninger, Peti Wiskemann u.a. Transaktion - Kunstaktion in der Schraubenfabrik	02/07 – 22/07/2015
Marcigny (Fr)	Centre d'Art Contemporain 5, Rue Git-le-Coer 2 Place du Prieuré www.cac-frank-popper.fr	Eva Ducret u.a. accrochage(s) II	04/07/2015 – 31/05/2016
Paris (Fr)	Galerie Weiller 2 Place du Prieuré	Françoise Chenu	05/11 – 27/11/2015

BÜCHER / KATALOGE VON VISARTE ZÜRICH-MITGLIEDERN

JÜRIG BURCKHART

Texte 2

Liebe, Autofahrt, Kainsmal, Gespräch, Citrus limon, selbstlos,
Risse im Putz, der Grübler auf dem Markt, Deutschunterricht,
Himmel und Hölle, die Kunst des Todes.

108 Seiten, broschiert

ISBN 978-3-85736-305-4

Fr. 18.--

EDITH SCHINDLER

Arbeiten aus den Jahren 2003-2015

Mit Texten von Sabine Arlitt. Eine betont sinnliche
Beobachtungsgabe wurde über die Jahre hinweg zur
richtungweisenden Kraft der Künstlerin.

204 Seiten mit farbigen Abbildungen sowie ein Zeichnungen-
und Aquarelle-Heft

ISBN 978-3-033-04988-8

Fr. 40.-- zuzüglich Porto

Auf dem Bild: Tibor Franasek, Peter Bosshard



Auf dem Bild: Susanna Vecellio, Barbara Hug und ihr Mann, Esther Roth

MITTEILUNGEN

AUSSERORDENTLICHE GENERALVERSAMMLUNG

In der zweiten Jahreshälfte wird die gewünschte Ausserordentliche Generalversammlung durchgeführt, das Datum wird baldmöglichst bekannt gegeben, allenfalls werden wir vorzeitig eine Zwischeninformation im Bulletin machen.

.....

MAILADRESSEN

Aus Kostenspargründen möchten wir vermehrt Mailversand machen, so z.B. auch für die Einladung zur Ausser-ordentlichen Generalversammlung. Falls Ihr von visarte zürich KEINE Sammelmails erhältet, jedoch über eine mailadresse verfügt, meldet Euch bitte bei visartezuerich@sunrise.ch. Falls Ihr KEIN mail habt, meldet Euch bitte, damit wir alle Mitglieder erfassen können, denen wir wichtige Mitteilungen per Post schicken müssen.

.....

FINDUNGSKOMMISSION

Wer Interesse hat für einen Sitz in der beantragten Findungskommission (Präsidium von visarte zürich) meldet sich bitte bis **15.08.2015 per mail oder schriftlich (nicht telefonisch)** bei visartezuerich@sunrise.ch / visarte zürich, Postfach, 8022 Zürich. Der Vorstand wird die Bewerbungen prüfen und einen Vorschlag für die Ausserordentliche Generalversammlung zur Wahl der Findungskommission machen.

.....

SORGENKIND BULLETINKOSTEN

Nachdem auch in den letzten zwei Monaten keine weiteren finanziellen Unterstützungen und Zuwendungen auf unser Konto geflossen sind, werden wir ab sofort das Bulletin nur noch 5mal jährlich in Erscheinung treten lassen. Schade! C'est pas paradisisch, mais c'est realistisch!

DEINE INNERE SEITE

Neu möchten wir ab Bulletin 4/15 allen interessierten Mitgliedern in jeder Ausgabe den Papierbogen (Seiten 15 bis 18) in der Bulletinmitte zur freien Verfügung stellen. Was Ihr damit macht bleibt **Euch** überlassen:

Unzensiert und "totally free"!

Ob fotografiert, collagiert, gehäkelt, digital, analog, brachial Motorsägen-Stil oder fein ziseliert - einzige Bedingung: Wir wollen **DEINE INNERE SEITE** als PDF in Druckqualität.

Technische Daten

PDF in Druckqualität
s/w oder Duplex

Format

2 Seiten A4 quer
falls randabfallend je 3 mm Beschnitt an allen vier Kanten

Deadline

jeweils etwas früher als die Offizielle
> zur Sicherheit, damit alles rund läuft.

2. Farbe fürs Duplex (falls erwünscht)

Bulletin 4/15: bis 05.09.2015, 2. Farbe Pantone 111U

(mittleres Ocker)

Bulletin 5/15: bis 15.11.2015, 2. Farbe Pantone BLUE 072 U

(Tiefblauviolett)

Schick **DEINE INNERE SEITE** als PDF an:
mail@nicolasbischof.ch!

AUFRUF ZUR JUBILÄUMSAUSSTELLUNG!

Das kleine Format feiert seinen 30. Geburtstag.
Vom Sonntag, 22. November 2015 bis Samstag, 9. Januar 2016
findet die Ausstellung «Das kleine Format #30» in Zollikon
statt. Aus speziellem Anlass wird die Jubiläumsausstellung
nicht juriert – Vo-raussetzung ist jedoch die Zulassung an eine
der vergangenen Ausstellungen. Wir laden alle bishe-ri-gen
Teilnehmerinnen und Teilnehmer herzlich ein, sich mit einer
Werkeingabe zu beteiligen. Weitere Infos und Anmeldung unter:
www.daskleineformat.ch

.....

INSERIEREN IM BULLETIN

Neu Für Externe und Mitglieder
1/4 Seite, 60 x 90 mm, Hochformat, Fr. 400.--
1/2 Seite, 125 x 90 mm, Breitformat, Fr 700.--
1/1 Seite, 195 x 125 mm, Fr 1200.--

Für visarte Zürich Mitglieder ist das Inserieren im Ausstellungs-
kalender gratis. Die Inserate sind als PDF s/w oder Duotone an
mail@nicolasbischof.ch abzuliefern

Zahlstelle
visarte Zürich, Berufsverband visuelle Kunst, 8001 Zürich IBAN
CH21 0900 0000 8003 3299 4
oder PC-Konto 80-33299-4

.....

TAGGELDKASSE FÜR BILDENDE KÜNSTLERINNEN

Aktivmitglieder von visarte haben bei Krankheit, Unfall oder
Schwangerschaft Anspruch auf ein Taggeld (exkl. ArchitektInnen).
Das Formular kann bei der Taggeldkasse bestellt werden. Der
Tag der Meldung gilt als Anspruchsbeginn. Taggeldkasse für
bildende KünstlerInnen, Postfach 4338, 8022 Zürich,
Tel. 043 284 36 99.

ATELIER- ODER GEWERBERÄUME GESUCHT?

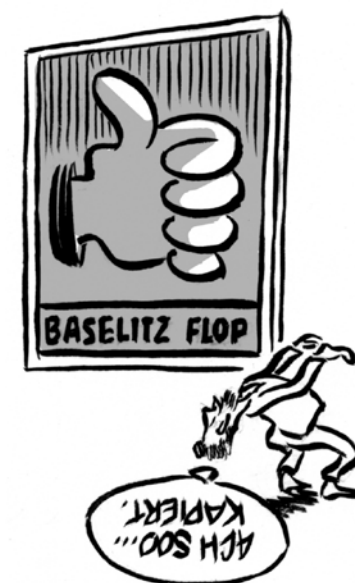
Nachschauen im Tagblatt unter „Amtliches, freie Wohnungen
und andere Objekte“ immer am Mittwoch oder unter
www.raumboerse-zuerich.ch

.....

BULLETIN 2 2015

Den Umschlag des Bulletin Visarte Zürich Nr. 2/2015 zierte ein
Foto des Autors Dieter Zwicky, der anlässlich einer Lesung zur
Ausstellung „There is a reality, that we must squarely face“ im
Sihlquai 55 auch folgenden Teil eines Satzes vortrug:

*(...) denn ihm scheine, als ,symmetrisiere‘ sich über,
neben, in ihm alles - ein anderes Wort für die notwendige
Vervollständigung der Welt.*



PROTOKOLL DER ORDENTLICHEN VEREINS- VERSAMMLUNG VISARTE ZÜRICH

Datum Dienstag, 23. Juni 2015

Zeitplan 19.00-22.30 Ordentliche Vereinsversammlung
21.15-21.45 Der Kurator der Manifesta 11 und sein Projekt
ab 22.30 Apéro offeriert von der Gruppe Zürich

Ort Restaurant Neumarkt, David Morf Stube, Neumarkt 5, 8001 Zürich

TRAKTANDEN

1. Jürg Keller stellt kurz den neuen Vorstand vor und begrüsst die Aktiv- und Gönnermitglieder, Regine Helbling, Geschäftsleitung von visarte schweiz sowie Christoph Doswald, Zentralvorstandsmitglied.

Entschuldigt haben sich folgende Aktivmitglieder:

Astrid Amadeo, Maja Andrey, Ursula Antesberger, Marketa Bartos, Robert Bosshard, Catherine Brandeis, Jeannette Catrina, Irene Curiger, Geneviève Duley-Wohnlich, Peter Emch, Rita Ernst, Janika Fabrikant, Anna Friedlos, Tina Good, Silvia Grossmann, Adelheid Hanselmann, Christine Hunold, Walter Lüönd, Beat Maeschi, Pius Morger, Heinz Müller-Tosa, Eva Pauli, Marion Richter, Karl Sauter, Edith Schindler, Ferdinand Seiler, Ruth Senn, Sabina Speich, Marianne Theis, Stefan Vollenweider, Maya Vonmoos, Suzanne Waldvogel-Hürzeler-Erb, Georges Wenger, Tatiana Witte, Teres Wydler, Elsie Wyss, ZanRé

Abschied von verstorbenen Mitgliedern

Die Anwesenden nehmen mit einem stillen Innehalten Abschied von

Willi E. Christen 8032 Zürich

Alfred Iselin 3238 Gals

Heidi Langauer 8038 Zürich

Am 17.3.2015 verstarb auch unser Ehrenmitglied Peter Möhl, Küsnacht

2. **Wahl der Stimmenzähler**

Als Stimmenzähler werden gewählt:

Adrian Bütikofer

Albert Mauerhofer

Es sind 117 stimmberechtigte Aktivmitglieder anwesend.

- 2.1 **Protokollgenehmigung** der ordentlichen Vereinsversammlung vom 27. März 2014 (erschieden im Bulletin Nr. 2, 2014).

Das Protokoll der letzten Versammlung wird mit 5 Enthaltungen genehmigt. Einstimmig sind die Anwesenden damit einverstanden, dass an der heutigen Generalversammlung lediglich ein Beschlussprotokoll gemacht wird.

Jürg Keller erklärt, warum er heute diese ordentliche Vereinsversammlung leitet. Mit 11 Enthaltungen sind die Anwesenden mit seiner Sitzungsleitung einverstanden.

Ordnungsantrag von Christine Bänninger bezüglich der Traktandenliste: Traktandum 4, die 3 eingereichten Anträge, seien bei den jeweiligen Geschäften zu behandeln. Diesem Antrag wird mit grossem Mehr stattgegeben.

- 2.2 **Jahresbericht 2014**

Der Jahresbericht wurde im Bulletin 6 / 2014 publiziert.

Der Jahresbericht wird mit 42 Ja-, 7 Neinstimmen und 37 Enthaltungen genehmigt.

Erläuterungen des Sitzungsleiters zur Verschiebung der Generalversammlung und der nicht erfolgten vorgängigen schriftlichen Information an die Mitglieder.

Würdigung des per 7. Mai 2015 zurückgetretenen Präsidenten, Guido Magnaguagno, und Dank an ihn für seinen Einsatz für visarte. Applaus.

Ausführliche Informationen und Erklärungen im Zusammenhang mit der Ausstellung „Schöne Besche-rung“. Präsentation der am Versammlungstag eingegangenen Rechnung von Ralph Bänziger für die Aus-stellung sowie der Kostenübersicht aus Sicht des Vorstandes mit Erwähnung der noch offenen Positionen. Erläuterung der aktuellen Probleme, Aussicht, Lösungssuche und Haltung des Vorstandes.

2.3 Abnahme der Jahresrechnung 2014

Jürg Keller erläutert die Jahresrechnung 2014. Sämtliche Unterlagen liegen zur Einsichtnahme auf. Die Jahresrechnung 2014 wird mit 61 Ja-, 21 Neinstimmen und 14 Enthaltungen genehmigt.

Folgende Mitglieder wünschen, namentlich aufgeführt zu werden, weil sie die Jahresrechnung 2014 nicht genehmigen:

Christine Bänninger, Hannes Binder, Ida Dober, Brigitta Gabban, Eva Gallizzi, Katharina Henking, Ursula Hirsch, Theres Liechti, Roma Messmer, Doris Michel, Regula Michell, Georgette Maag, Paolo Rossi, Lara Russi, Ursula Schertenleib, Lea Schütz-Cohen, Susanna Vecellio, Regula Weber,

2.5 **Prüfungsergebnis** zum Kontrollstellbericht 2014 von Doris Balsiger, sf Treuhand gmbh, Berikon. Der Bericht liegt an der Versammlung auf. Auf Verlesung wird verzichtet.

2.4 Budget 2015

Jürg Keller gibt Auskunft über die voraussichtlichen Ausgaben 2015. Das Budget wird mit 53 Ja- und 19 Neinstimmen bei 22 Enthaltungen genehmigt.

2.6 Entlastung des Vorstandes

Antrag Christine Bänninger: Verschiebung der Decharge-Erteilung an den Vorstand. Dieser Antrag wird mit 86 Jastimmen genehmigt.

3. Wahlen

3.1 Kontrollstelle

Die Amtszeit der Kontrollstelle ist abgelaufen. Frau Doris Balsiger, sf Treuhand gmbh, Berikon, stellt sich für eine Wiederwahl zur Verfügung. Frau Doris Balsiger, Treuhand sf gmbh, wird einstimmig für ein weiteres Jahr wiedergewählt.

3.2 Delegierte

7 von 8 Delegierten, die die letzten drei Jahre (2013-2015) bereits im Amt waren, stellen sich für eine Wiederwahl von weiteren drei Jahren zur Verfügung. Das sind:

- Christine Bänninger
- Katharina Henking

- Yvonne Huggenberger
- Brigitte Lademann
- Georgette Maag
- Susanna Vecellio
- Annalies Walter

Neu stellt sich Astrid Amadeo, Künstlerin, Mitglied von visarte zürich seit 1996, Co-Leiterin des Druckateliers in der Roten Fabrik, als 8. Delegierte zur Verfügung. Alle 8 Delegierten werden einstimmig gewählt.

4. Anträge

Jürg Keller erkundigt sich, ob alle Anträge zur Zufriedenheit der Antragsstellerinnen behandelt worden seien, was diese bejahen.

Dank von Jürg Keller an den ganzen Vorstand und die Geschäftsleitung, die alle keine einfache Zeit hinter sich haben. Dank auch an Jürg Keller für seinen grossen Einsatz.

5. Informationen

Die Projektleiterinnen sihlquai55 inspace, Alessandra Ruggieri De Micheli und Daniela Minneboo, geben einen Rückblick über ihr erstes Jahr am sihlquai55 inspace.

Das Informationsreferat von Christian Jankowski wurde wegen der Länge der Versammlung nach dem Traktandum Budget vorgezogen. Die Versammlung ging danach mit reduzierter Mitgliederzahl weiter und endete um 22.30 Uhr.

Für das Protokoll
Marlis Spielmann, Annalies Walter

Jörg Keller, Annalies Walter, Stefan Baltensperger, Chantal Wicki, Nicolas Bischof, Marlis Spielmann, Sandra Winiger



Linke Reihe: Brigitta Gabban, RiTaMaYa Kaufmann, Esther Roth. Stehend, Miriam Selmi Reed.
Rechte Reihe: Christoph Doswald, Regine Helbling, dahinter Dani Bosshard und Hey Heussler



Linke Reihe: Dani Bosshard, Adrian Bütikofer, Adel Neithardt, Hey Heussler, Noomi Gantert
Rechte Reihe: Peter Stiefel, Regine Helbling



Jörg Keller, Annalies Walter, Stefan Baltensperger





VORSTAND

vakant	Präsidentin
Stefan Baltensperger	Ressort Kulturpolitik
Nicolas Bischof	Ressorts Bulletin, Kulturpolitik
Jürg Keller	Ressort Finanzen
Marlis Spielmann	Ressort kabinett visarte zürich
Chantal Wicki	Ressorts Ateliervermietung, Kulturpolitik
Sandra Winiger	Ressorts sihlquai55, Kulturpolitik

Zürich, 28. Juni 2015

Werden Sie Gönner- oder Fördermitglied von visarte zürich, unterstützen Sie den Berufsverband visuelle kunst! Für lediglich Fr. 150.– pro Jahr sind Sie Gönnermitglied, ab Fr. 2'000.– Fördermitglied. Auskunft erteilt Ihnen gerne Annalies Walter, visartezuerich@sunrise.ch / 044 252 41 61. Anmeldeformulare auf www.visarte-zuerich.ch

Leider können wir wegen den seit längerem geltenden Datenschutzbestimmungen keinerlei Adressen / Tel.Nummern etc. unserer Mitglieder mehr herausgeben.

IMPRESSUM

Das bulletin visarte zürich erscheint jährlich ca. 5 Mal
 Auflage 700 Stück
 Redaktionsschluss nächstes Bulletin: 13.09.2015 / 22.11.2015

Redaktion Bulletin visarte zürich
 Nicolas Bischof
 Annalies Walter

Lektorat
 Chantal Wickli

Geschäftsstelle visarte zürich
 Annalies Walter
 Schoffelgasse 10, 8001 Zürich
 Postadresse: Postfach, 8022 Zürich
 ☎ 044 252 41 61
 ✉ visartezuerich@sunrise.ch
redaktion@visarte-zuerich.ch
sihlquai55@visarte-zuerich.ch
 🌐 www.visarte-zuerich.ch
www.sihlquai55.ch

Öffnungszeiten Geschäftsstelle:
 Montag 14.15 h bis 17.45 h
 Donnerstag 08.00 h bis 11.30 h

Druck und Versand: Buschö, Druckerei Schöffland AG,
 Picardie, Schöffland
www.buschoe.ch

Layout & Gestaltung: Ronny Ellefsen / Robin Wickli, elixir gmbh
www.elixir.ch

Im Bulletin werden Stimmungsbilder aus Ausstellungen publiziert, die nicht als Werkabbildungen zu verstehen sind.

