

8

# Schaffen für die Kunst

Eine Veranstaltungsreihe  
von Visarte Zürich

---

**FAIR  
GAME**

---

Sozial- und Umwelt-  
gerechtigkeit in der Kunst

# Intro

---

Im Rahmen der Ausstellung «Kollektive Resonanz» von Open Futures in der Shedhalle greift die Panelveranstaltung Fragen auf, die für die künstlerische Produktion und ihre Bedingungen in Bezug auf Nachhaltigkeit zentral sind. Gemeinsam mit Fachleuten an der Schnittstelle von Bildender Kunst und Theater wagen wir vor dem Hintergrund gängiger Praxen einen Blick in eine offene Zukunft. Welche Bedeutung hat Internationalität in den unterschiedlichen Kontexten und welche Notwendigkeit liegt ihr zugrunde? Kommt es angesichts des Klimawandels zu einem Paradigmenwechsel? Ist die postpandemische Zurückhaltung beim Reisen bald vorbei? Verdienen alle Beteiligten in der Produktionskette einen gerechten Lohn? Open Futures ist eine Initiative und Kooperation zwischen der Shedhalle, der Gessnerallee und dem Tanzhaus. Das künstlerische und forschungsbasierte Programm fördert das kollektive Experimentieren und Untersuchen von nachhaltigen Beziehungen und Praktiken.

Sprache: Deutsch / English

# Programm

---

19.00 Begrüssung und Einführung durch  
Monica Ursina Jäger (Künstlerin, Visarte  
Zürich Vorstand) und Isabelle Vuong  
(Kuratorin Ausstellung und Initiatorin  
Open Futures)

19.15 Panel-Diskussion mit:

Ramaya Tegegne  
(Künstlerin, Wages For Wages Against)  
Diana Rojas-Feile  
(Regisseurin/Performerin, Fairspec)  
Nicolas Galeazzi  
(Performer, Coach, a.pass, SOTA)  
Moderation: Anke Hoffmann  
(Kulturwissenschaftlerin, Kuratorin)

20.30 Apéro

25.11.2021

---

Shedhalle  
Seestrasse 395  
8038 Zürich

In Zusammenarbeit mit Open Futures  
und der Shedhalle Zürich,  
mit freundlicher Unterstützung des Kantons Zürich



Open Futures



Kanton Zürich  
Fachstelle Kultur